

科目の目標

学校教育目標	知識・技能		思考・判断・表現		学びに向かう力・人間性等		
	理解力	生活力	分析力	表現力	関心力	受容力	向上力
科目で育成する 資質・能力	音楽の持つ構造や歴史的要素と音楽の多様性を理解できるようにになる。	社会の中に存在する音楽的要素や美に対する感覚を享受できるようにになる。	音楽の構造や背景を思考理解できるようにになる。	音楽を自己のイメージを持って表現できるようにになる。	音楽に対して幅広い見方が出来るようになる。	音楽や他者の表現に対して良さや美しさを味わえるようになる。	音楽に対してより豊かな表現ができるようになる。
評価の観点 の趣旨	音楽の諸要素を理解し音楽活動が出来る。 音楽への関心・意欲・態度が備わっている。		音楽の諸要素を自己のイメージを持って感受し音楽活動が出来る。主体的協働的に音楽の幅広い活動に取り組み表現している。		自ら主体的に音楽的な見方・考え方を働かせて音楽活動に取り組んでいる。他の表現や言語活動に対して耳を傾けている。芸術音楽を愛好する心情を持って音楽活動に取り組んでいる。		
評価の方法	単元テスト ワークシート	実技努力度テスト ワークシート	単元テスト ワークシート	実技努力度テスト ワークシート	ワークシート	ワークシート	ワークシート

年間計画

単元	学習内容	配当時数	特に重視する資質・能力	評価の観点と規準
表現／歌唱(1) 鑑賞(1)	・リエンテーション（学習内容と授業ルール） ・自然な姿勢と豊かな発声 ・曲想と歌詞との関わり ・斉唱から合唱へ	15	【理解・分析・表現・関心】 ・曲にふさわしい発声、言葉の発音、身体の使用などの技能。 ・歌唱表現に関わる知識や技能を得たり生かしたりしながら、自己のイメージを持って歌唱表現を創意工夫できる能力。	【思考・判断・表現】 ・音楽を形づくっている要素や関連事項を知覚し、それらを感受しながら音楽活動に取り組んでいる。
表現／歌唱(2) 楽典 鑑賞(2)	・楽譜と音符の基礎的理解 ・様々な音楽形態と歌唱表現 ・ミュージカル曲による合唱と音楽表現 ・様々な音楽と文化的歴史的背景との関わり ・世界の音楽を通して社会を見つめる ・社会と音楽の関わり（著作権について）	15	【理解・分析・表現・関心】 ・音楽形態にふさわしい発声、言葉の発音、表現方法の能力。 ・曲想と音楽の構造や歌詞、文化的歴史的背景との関わりを理解できる資質。 ・現代社会における音楽著作権に関して理解できる知識と能力。	【知識・技能 学びに向かう力】 ・音楽を形づくっている要素や用語記号を理解し、音楽における働きと関わって音楽活動をしている。 ・曲想や表現上の効果と音楽構造との関わりを理解し、さらに、他の様々な芸術との関わりながら、自己の音楽表現活動に取り組んでいる。
表現／合唱 鑑賞（3）	・合唱を通した表現活動 （合唱の取り組みと相互鑑賞）	12	【理解・分析・表現・関心・受容】 ・曲にふさわしい発声、言葉の発音、身体の使用などの技能。 ・合唱表現に関わる知識や技能を得たり生かしたりしながら、他と協調しながら合唱を形成できる資質能力。	【思考・判断。表現 学びに向かう力・人間性】 ・曲想や表現上の効果と音楽構造との関わりを理解し、さらに、他の様々な芸術との関わりながら、自己と全体の音楽表現活動に取り組んでいる。
表現／器楽(1) 鑑賞(4)	・鍵盤楽器を通した音楽表現と技能 ・器楽を通した音楽的知識と音楽の構造	10	【理解・分析・表現・関心】 ・器楽表現に関わる知識や技能を生かして、自己のイメージを持って音楽表現を創意工夫する能力。 ・和声(コードネーム) やリズムなどの特徴を理解して演奏表現する能力。	【知識・技能 思考・判断・表現】 ・音楽を形づくっている要素や関連事項を知覚し、それらを感受しながら楽器の技能等を創意工夫して高めながら音楽活動に取り組んでいる。
表現／歌唱(3) 楽典 鑑賞(4)	・様々な音楽と、文化的歴史的背景との関わり（ポピュラー音楽の歴史） ・音楽著作権について	8	【理解・分析・表現・関心】 ・音楽の構造や歌詞、文化的歴史的背景との関わりを理解できる資質。 ・音楽に関する著作権を学習し、社会と音楽に関する諸問題を理解解決できる資質と能力。	【知識・理解 思考・判断・表現】 ・曲想や表現上の効果と音楽構造との関わりを理解し、さらに、他の様々な芸術との関わりながら、自己の音楽表現活動に取り組んでいる。
表現／器楽(2) 鑑賞（5）	・弦楽器（ギター）を通した音楽表現と技能	10	「理解・分析・表現・関心」 ・器楽表現に関わる知識や技能を生かして、自己のイメージを持って音楽表現を創意工夫する能力。	「関心・知識・理解・技能・表現」 ・音楽を形づくっている要素や関連事項を知覚し、それらを感受しながら楽器の技能等を創意工夫して高めながら音楽活動に取り組んでいる。

備考